

”Jag sköt mot: Pappa, alla män, små män, långa män, stora män, feta män, män, min bror, samhället, kyrkan, klosterscholan, min familj, min mor, alla män, Pappa, mig själv, män. Jag sköt för att det var roligt och fick mig att må bra. Jag sköt för att det fascinerade mig att se målningen blöda och dö. Jag sköt för det där magiska ögonblicket. Extasen.”